

## ИЗИСКВАНИЯ И ПРОЦЕДУРА ЗА УЧАСТИЕ В КАНДИДАТ- ДОКТОРАНТСКИ КОНКУРС: ЕВРОПЕИСТИКА (ПОЛИТОЛОГИЧНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ НА ЕС – Европейска идентичност, култура, многоезичие)

### НЕОБХОДИМИ ДОКУМЕНТИ:

- CV;
- мотивационно писмо
- допълнителни писмени материали (по желание на кандидата): извадка от писмена научна работа на кандидата (до 3000 думи) или негова научна публикация, която се прилага в целия ѝ обем.

### КОНКУРСНА ПРОЦЕДУРА

Кандидатите се явяват в посочената от съответната катедра зала, на дата, съобразена с Правилника на Софийския университет.

Конкурсната процедура включва два етапа:

1. Писмено разработване на изследователски проект в рамките на предложените в обявата за конкурса тематични полета.

Проектът трябва да съдържа следните пунктове:

- изследователски проблем - проява и същност;
- основни изследователски въпроси;
- общ преглед на академичните публикации в областта на изследователския проект с посочване на техните постижения и ограничения;
- основни изследователски хипотези;
- методология: основания в подкрепа на избраната методология, конкретни методи за набиране на информация, основни източници, методи за обработка и анализ на събраната информация. Желателно е описание на практическото провеждане на изследване с предполагаемите трудности и начини за тяхното преодоляване;
- очаквани резултати и техния принос за научното знание и социално- политическата практика.

Времето за разработване на проекта: 4 часа.

2. Събеседване с кандидата по изработения от него изследователски проект и останалите писмени документи, които съпровождат кандидатурата. Провеждането на събеседването става в рамките на същия ден или на следващия работен ден, в зависимост от броя на кандидатите.

До участие в събеседването се допускат само кандидати, получили оценка, не по-ниска от „много добър“ (4.50) на писмената разработка на изследователския проект. Успешно

издържали конкурса са кандидатите, получили средно аритметична оценка от писмения и устния изпит най-малко „много добър“ (5.00) за докторанти по държавна поръчка и „много добър“ (4.50) за докторанти срещу заплащане. Оценките от конкурсните изпити се оформят с точност до 0,25.

При зачисляване в докторантура, окончателната тема на дисертацията се определя след обсъждане с научния ръководител и се приема на катедрено заседание.

#### ТЕМАТИЧНИ ПОЛЕТА

Всеки кандидат избира тематично поле, в което да разработи изследователски проект, както и елемент/елементи от съдържанието на полето, които да бъдат засегнати от проекта . Проектът може да се отнася до въпроси на национално и наднационално ниво.

1. Понятието за идентичност, типове идентичност и формирането им. Културно многообразие, мултикултурни общества. Национална идентичност – значение на националната идентичност; политическата общност и нация. Изграждане на националната идентичност. Има ли нации без държави? Национализъм и културна идентичност. Имиграция, миграция и свободното движение в Европа.
2. Гражданство и идентичност. Политическа идентичност: граждански и културни компоненти. Политическа идентичност и европейски ценности. Идентификация с ЕС. Ролята на институциите, символите, медиите за формирането на европейска идентичност. Кои са европейците и гражданите на Европа? Какво означава „да бъдеш европеец“? Изследване на обществено мнение в ЕС.
3. Ролята на образованието и културата за засилване на чувството за принадлежност към културна общност в контекста на европейската интеграция. Европейско изследователско пространство. Мобилност и разширяване на трансграничното сътрудничество. Европейски програми и проекти и ролята им за идентификацията на гражданите с ЕС. . Политика на ЕС в областта на образованието и културата. Политика на многоезичие в ЕС.

#### Литература

Посочената литература е насочваща. От кандидатите се очаква сами да определят източниците, подходящи за представянето на избрания от тях проект. Селекцията на източници е съществена част от подготовката.

Андерсън, Бенедикт (1998). Въобразените общности. Размишления върху произхода и разпространението на национализма, Издателство Критика и хуманизъм.

Брубейкър, Р. (2004). Национализмът в нови рамки, Националната общностност и националният въпрос в Нова Европа, Изд. Критика и хуманизъм.

Муф, Шантал (съст.) (2004). Измерения на радикалната демокрация, Изд. Критика и хуманизъм. Нерешените задачи на държавите от петото разширяване, Сравнителен Доклад, Доклад за България, Институт „Отворено общество“, София, 2009.

Смит, Антъни. (2000). Националната идентичност, Изд. „Кралица Маб“.

Стойчева, М. (съст.). (2008). Европейски перспективи, Университетско издателство „Св. Климент Охридски“.

Стойчева, М. (2016). Европейска идентичност. Теоретични дилеми и аналитични подходи. Университетско издателство „Св. Климент Охридски“, 2016.

Стойчева, М. (2015). Европейска идентичност и културна политика на ЕС. В: Юбилеен сборник „15 години Катедра „Европеистика“. Университетско издателство „Св. Климент Охридски“.

Стойчева, М. (2015). Как се възприема ЕС през призмата на регионалната политика? (съвместно със Ст. Димитров). В: Европейски съюз – нов старт. Фондация „Ханс Зайдел“

Стойчева, М. (2015). Интеркултурната комуникация в обединена Европа, Реторика и комуникация, бр. 16/януари.

Хабермас, Ю. (1995). Структурни изменения на публичността: изследвания върху една категория на буржоазното общество, София: ЦИД, Университетско издателство „Св. Климент Охридски“.

Хелд, Дейвид. (2004). Демокрацията и глобалният ред. От модерната държава към космополитното управление, Либералната демокрация и гражданството, Изд. Критика и хуманизъм.

Steffensmeier, Janet M., Henry E. Brady, and David Collier (Editors) (2008). The Oxford Handbook of Political Methodology, Oxford University Press.

Bruter, M. (2005). Citizens of Europe? The Emergence of a Mass European Identity, Palgrave Macmillan.

Checkel, L. & Katzenstein, P. (eds.) (2009). European Identity. Cambridge University Press.

Della Porta, Donatella and Michael Keating (eds.) (2008). Approaches and Methodologies in the Social Sciences. Cambridge University Press.

Herrmann, R., Risse, T. & Brewer, M. (eds.) (2004). Transnational Identities, Rowman & Littlefield.

Keating, M. (2001). Plurinational Democracy. Stateless Nations in a Post-Sovereignty Era, Oxford University Press.

Olsen, J. (2007). Europe in Search of Political Order, Oxford University Press.

Parekh, B. (2008). A New Politics of Identity. Political Principles for an Independent World, Palgrave Macmillan.